

the digital methods ...

# Подкасти с приказки



## #1. Кратко описание:



Приказките имат голямо значение за всяка страна в глобален мащаб. Те са част от културното наследство на всяка страна и в много случаи са световно разпространени и добре известни истории, които родителите разказват на децата си. Освен класическите приказки, има и народни приказки, които се споделят, за да забавляват, образоват и защитават културата във всяко общество. Тези приказки могат да се използват като добри инструменти за разбиране и увеличаване на обмена между различни култури.

Освен това подкастът е колекция или поредица от дигитални аудио файлове, които са достъпни за изтегляне или слушане през интернет. Всеки отделен аудиозапис е известен като подкаст епизод. Подкастите обикновено се хостват от лице или лица, които водят разговор, споделят истории или съобщават новини. Образователната употреба на подкасти нараства, тъй като те са чудесен ресурс от образователни материали, които могат да се използват на всяко образователно ниво и контекст.



## #2. Образователни цели:



Дейността е насочена към създаване на подкасти от участниците в национални групи от ученици. Съдържанието ще бъде представително за уникалността на страната на произход. Приказките ще бъдат записани на майчиния език на всяка група и ще бъдат преведени на прост английски, което ще позволи на учениците от други страни да разберат съдържанието.

По този начин ще бъде създадена мноезична и мултикултурна база данни, насърчаваща културния обмен и разбирателство между хора от различни части на света, тъй като приказките са част от глобалната култура. Освен това дейността насърчава използването на въображението на обучаемите, което им позволява да си представят историята, активното слушане подобрява вниманието, приспособява всички стилове на учене и насърчава изучаването на езици.

## #3. Детайли



### по изпълнението:

**Брой на участниците:** без ограничение.

**Възраст на участниците:** 15+

**Времетраене:** Тази дейност може да бъде изпълнена през учебната година.

**Анекси:** няма.

**Инструменти:** Надеждна програма за запис, достъп до интернет за качване на подкаста на платформа (Spotify, Google Podcasts, YouTube и др.), смартфон или лаптоп за запис и микрофон.



Funded by  
the European Union



the digital methods ...

# СТЪПКИ НА ИЗПЪЛНЕНИЕ ...



## Стъпка 1 - подготовка

Учениците правят проучване, за да намерят приказка или фолклор, представител на културата на тяхната страна. Те могат също така да избират истории и след това да решат кои да запишат.

## Стъпка 2 - изпълнение

Използвайки един от предложените инструменти, те ще запишат приказката на своя роден език.

## Стъпка 3 - изпълнение

С помощта на техния инструктор/учител те ще преведат приказката на опростен английски, така че съдържанието да е достъпно за всички.

(Тази стъпка може да е възможна под формата на автоматични субтитри, ако се използва YouTube).

## Стъпка 4 - изпълнение

Създава се канал, включващ приказките от всички групи.

## Инфо кът:



Учителят или преподавателят може да подкани учениците си към по-нататъшна дискусия след слушането на подкаста.

Подобни въпроси са полезни, за да ги улеснят да изразят себе си и да свържат това, което са възприели, със собствените си културни препратки.

Например, учителите могат да попитат: Какви чувства са внушили тези приказки? Имате ли подобни приказки във вашата страна? Какви гледни точки на света в тези приказки бяха нови за вас?

## Допълнителни бележки



### Използване:

Тази дейност се отнася за (б) и (в) (б) развитие на връзката; (в) изучаване на тема.

### Източници:

<https://auphonic.com/>

<https://www.apple.com/mac/garageband/>

<https://www.audacityteam.org/>

<https://www.nch.com.au/wavepad/index.htm>

!



За още дигитални методи отидете на:  
<https://culpeer-digital.eu>



Funded by  
the European Union

